Na scéně za psacím stolem sedí úředník a něco píše. Na dveřích visí cedule: STAVEBNÍ ÚŘAD: Ing. Antonín Cihla. Ozve se klepání na dveře.

CIHLA: Dále.

*Vstupuje nervózně vypadající pán. (NÁVŠTĚVNÍK 1)*

NÁVŠTĚVNÍK 1: Dobrý den.

CIHLA: Dobrý den, co pro vás mohu udělat?

NÁVŠTĚVNÍK 1: No, víte, já mám dům a já bych chtěl na ten dům přistavět ještě jedno patro a tak bych potřeboval…

*Cihla vytahuje v průběhu jeho řeči mapu a přerušuje ho.*

CIHLA: A kde ten dům máte? Mohl byste mi to ukázat?

*Návštěvník ukazuje na mapě.*

NÁVŠTĚVNÍK 1: Tadyhle, v Továrenské ulici. Jak je tam ta trafika, tak když byste šel směrem k nádraží tak je to druhý…

CIHLA: A tak to vás musím zklamat, ale tam vám přístavbu nemůžeme povolit.

NÁVŠTĚVNÍK 1: Ale vždyť by to bylo jen tak málo, to by se vlastně ani nepoznalo… Proč to nejde?

CIHLA: Protože na celé to území okolo Továrenské ulice je vyhlášena stavební uzávěra. Vidíte tady tu fialovou šrafuru? To znamená, že zde je schválena veřejně prospěšná stavba – obchvat města.

NÁVŠTĚVNÍK 1: Ale o tom nic nevím. A jaká veřejně prospěšná stavba, já tam obchvat nechci a prospěšné to pro mě teda rozhodně není… Co to znamená?

CIHLA: Podívejte, tenhle dokument *(ukazuje na mapu)* je územní plán. Vznikl před dvěma lety a byl veřejně projednán, to znamená, že jste se k tomu měl možnost vyjádřit. Teď je situace taková, že na místě vašeho domu má stát stavba, která byla odsouhlasena jako veřejně prospěšná. O tom prostě už bylo rozhodnuto dříve.

NÁVŠTĚVNÍK 1: *(rozhořčeně)* Ale já svůj dům neprodám!

CIHLA: To ani nemusíte, za účelem realizace veřejně prospěšné stavby může být váš dům vyvlastněn.

Návštěvník 1 chvíli udiveně mlčí, nadechuje se, aby něco řekl, ale nedokáže ze sebe nic vypravit a pak bez pozdravu couvá ven dveřmi. Cihla se vrací ke své práci. Najednou bez klepání vstupuje s bodrým úsměvem sebejistý PODNIKATEL.

PODNIKATEL: *(sebevědomě)* Přeji krásný den, pane inženýre, potřeboval bych od vás malinkou službičku…

CIHLA: Ano?

PODNIKATEL: *(pokládá před Cihlu na stůl desky)* Naše firma chce rozšiřovat výrobu, pan starosta z toho má radost, potřebujeme novou továrnu a úplně nejlepší místo pro nás je mezi benzínovou pumpou a řekou…

CIHLA: *(důrazně)* Tak to nepůjde.

PODNIKATEL: *(vytahuje z náprsní kapsy obálku)* Samozřejmě, že pro vás bych tu měl takový malý…

CIHLA: *(velmi důrazně)* Tak podívejte. Tím místem prochází regionální biokoridor ÚSES, to je územní systém ekologické stability. Tam vám prostě nic povolit nemůžu, protože se tam stavět nesmí! Podívejte se laskavě do územního plánu a vyberte si nějaké jiné místo!

Nakvašený podnikatel si bere zpět desky odchází. Téměř ihned po jeho odchodu vstupuje Ježibaba a v ruce drží koště.

JEŽIBABA: Dobrý jitro, panáčku, tak ty prý tady rozhoduješ, kam kterou chalupu postavit, je to tak?

CIHLA: *(překvapeně hledí na Ježibabu)* A-ano. Totiž ne, já jenom posuzuji, jestli stavby splňují všechny náležitosti.

JEŽIBABA: Já bych si chtěla uprostřed nejtemnějšího lesa postavit chalupu, celičkou z perníku.

CIHLA: Kde že byste chtěla tu chalupu? *(rozkládá mapu, chvíli si pohledem měří ježibabu a koště a pak pokračuje)* Na tomhle plánu je nakreslené okolí našeho města jako při pohledu z koštěte,

JEŽIBABA: *(přerušuje ho)* Ale ty barvy takový nejsou!

CIHLA: *(pokračuje)* tak mi tam to místo ukažte.

JEŽIBABA: *(ukazuje)* Tady.

CIHLA: Tak to, milá paní, nepůjde. Zaprvé je to na pozemcích určených k plnění funkce lesa a zadruhé je to mimo zastavitelné plochy. (během své řeči vyvádí ježibabu ven) A já tohle nemůžu ovlivnit, jednou tu máme schválený územní plán, a ten se musí dodržovat, to se nedá nic dělat… *(zavírá za ježibabou dveře a obrací se k publiku)* Proč mi to děláte – dvakrát jsme ten plán veřejně projednávali, visí v informačním centru, je na internetu… ach jo…