



PŘEDNÁDRAŽÍ – BRÁNA DO MĚSTA

Vyhodnocení první fáze participace
klíčových aktérů a zainteresované veřejnosti,
1. plánovacího setkání 25. 6. 2013:

vstupy pro práci na variantách řešení



Nature Systems

udržitelná architektura, urbanismus, zahradní a krajinná úprava
sustainable architecture, urban design, landscaping and planning

Jaké jsou vnímané současné hodnoty území?

= Co ze současného stavu by se měli projektanti pokusit v návrhu zachovat nebo dále rozvíjet?

Jaké jsou vnímané současné problémy území?

= Co by se měli projektanti pokusit návrhem řešit nebo alespoň neprohlubovat?

O jaké aktivity a služby je zájem?

= Pro co by měli projektanti v návrhu udělat prostor – a to ve veřejném prostoru i v případných nových objektech?



Prostor před nádražím je bránou do města - zde si návštěvník vytváří první dojem o Pardubicích. Jakým způsobem se mu mají Pardubice představit?

Jakou image města má prostor reprezentovat? = jaký první dojem cestujícího vycházejícího z nádražní budovy mají projektanti prostředky architektonické kompozice podpořit?

Má být v budoucnu prostor rozčleněný na části s různým charakterem? = Jak mají projektanti navržené řešení členit a jaké charaktery prostředky architektonické kompozice podpořit?

současný stav: vnímané HODNOTY

volný prostor - velký potenciál území na „změtštění“

relativně blízko „autobusák“
kryté stání pro kola blízko nádražní budovy
dobrá dopravní napojenost (obslužitelnost)

blízkost
nákupních
příležitostí

občasný
přehled k centru

industriální stopy

přehled k centru - kompoziční osa směrem do centra

blízkost centra
a nákupních příležitostí

objekt bytovky
(byť potenciálně
s jinou funkcí)

voda jako živel -
ne nutně jako fontána

dostatečný rozptylový
prostor

hala = kryté zázemí

nadčasová architektura,
nej. z poválečných staveb -

- udržet laťku!

funkční přestup vlak-MHD
koncentrace lidí - dynamické místo s potenciálem
elektrické troleje - symbol
jediné místo z Pardubic, které řada lidí - cestujících - vidí
kiss and ride

průhledný (prostor)
pohodlné lavice v hale
prostor domu okolo - různé doby stavby, různé funkce

současný stav: vnímané **PROBLÉMY**

složité a neefektivní dopravní řešení

špatná orientace - Kde je centrum? Kde Polabiny?

nejasná funkce prostorů

neohrazenost, živelnost

dojem periferie
nevhodné využití - pampa

nevyužitý lihovar; lihovar
neestetický, nevytváří pocit města

zastávky MHD od
nádraží špatně dostupné

přetížené automobily, průtah městem - bariéra

špatná pěší vazba na Závodů míru

špatná pěší vazba do Polabín

špatná pěší vazba do centra

markety
nevhodné
měřítko;
pylon

hluk vs.
bydlení
(konflikt)

chybějící pěší vazba na Duklu

vizuální bariéra parkujících busů

taxiky překážejí
při pěší cestě
do města

billboard kryje pohled na centrum

nevyužitý prostor

objekt pošty - izolovaný, mimo
úroveň ver. prostoru, nemá živý parter

zanedbané, špinavé, nefunguje voda
nedostatek krytých parkovacích míst pro kola
chybí klidový prostor se zelení
není informační systém o odjezdech

bez parteru - venku žádné služby a obchody
perifernost (pampa, nedefinovaný zelený prostor)
malá kapacita P+R
prach, exhalace, smrad, hluk + blízkost Parama

obtížná využitelnost kvalitní
architektury nádražní budovy
+ obtížná konverze

odlehlost autobusového nádraží

málo krytých míst pro čekání na MHD

chybí mobiliář (obecně)

není důvod se zastavit, lidé spěchají

odříznutí prostoru inžubního charakteru (u fontány) od čekání

není parkování pro poštu

kapalovanost reklamou

PŘEDNÁDRAŽÍ – BRÁNA DO MĚSTA: Vyhodnocení první fáze participace klíčových aktérů a zainteresované veřejnosti - úvodní vstupy pro práci na variantách řešení

cílový stav: očekávané **AKTIVITY**

příjemné čekání na spoj = mít na co koukat + komfort (stín, střecha)
seznámit se s historií i současností města + infocentrum + galerie města
zamknout (=zabezpečit) kolo pod střechou
hotel na úrovni (vazba na město i letiště i dostihy)
přestupování a propojení všech druhů dopravy (vč. pěší a cyklo)
zorientovat se ve městě (fyzickém), vědět kam jít
zorientovat se pomocí orientačního systému - kde co je
informovat se o odjezdech (o všech všude)
číst si, posedět v klidu sám
krátké filmy; využít podzemní kinó Sirius?
hraní si dětí; sezení pro matky s dětmi, dětský koutek
veškeré služby pro letiště - Pradubice = "Praha-východ"
pozorování cvrkotu (třeba z nadhledu)
internetová kavárna
bezbariérový a pohodlný pohyb (+při přestupu chráněný před povětrností)
pulzující, dynamická, ale regulovaná doprava
úschova nadměrných zavazadel
půjčit si kolo
parkování P+R; parkování
kulturní akce; veřejná platforma, fórum pro kulturu, workshopy
odpočinek - klidné posezení v zeleni
přechodné výstavy - venku, uvnitř
setkávání a sledávání
pěší chůze na sídliště (Závodu Míru)

prostor pro odpočinek
pracovat na počítači (notebooku); wifi
jíst - fastfood; občerstvení
pitko + voda pro psy
parkování K+R
opravna kol
půjčovna koní
taxiky - stanoviště
půjčovna aut; stanoviště car-share

lékař
zorientovat se v dopravním uzlu
zázemí řidičů autobusů a taxi
organizace dopravy - vějin
"obraz" Pernerá - nějaké připomenutí
zakouřit si pod střechou - budka pro kuřáky
kulturní prostředí pro lidi bez domova
jíst - vlastní svačinu
jíst - v restauraci
hlídání dětí

nakupování - rychle na doma (malé krámky po ruce - potraviny, domácí potřeby)
hezké toalety
nakupování; obchody (různé)
bydlení
police městská
banka a směnárna
čekání co nejméně (=zkordinované a Krátké přestupy)
kavárna
přivítivá pěší trasa do města
pěší chůze na Duklu
rekreační propojení k Labi
pěší, cyklo, MHD i automobilové propojení do celého města

cílový stav: první dojem pro cestující - **IMAGE PARDUBIC**

velkoměstské (kvalitní materiály)

veselé (+barevné) **kulturní - i prostředím a výrazem**

historické (Pernštejské, Pernerovo) koncepční

sportovní = možnost sportovat (pro všechny) **kreativní, chytré**

lidského měřítka, pozitivně maloměstské

přehledné (snadná orientace) jednoduché, čisté (formou)

pospólité - pro všechny, drží spolu

pořádkové

bezpečné

perníkové

městské a kompaktní

průmyslové

čisté, vypiglované

cyklistické

(ne periferní)

koňské

přátelské, vstřícné, "fresh"

přátelské k přírodě (umweltfreundlich)

na úrovni, reprezentativní, důstojné prosperující - centrum regionu

světlé, osvětlené

skvostné, unikátní **moderní, progresivní** vzdělané

živé, pulzující, dynamické - lidé se baví, komunikují

prostoupené zelení pohodové

svobodné (nesvazuje člověka zbytečně)

cílový stav: CHARAKTER DÍLČÍCH PROSTORŮ

živý, rušný -
image Pardubic
PRO PŘESTUPUJÍCÍ

komfortní - příjemné
mikroklima
klidný
bezpečný
intimní
příjemný, teplý
voňavý
PRO SAMOTÁŘE

městský - navázání

městský
(ne periferní)

? aktivní
inspirativní (výzvy, hlavolamy)
kulturní (+ stage)
PRO AKTIVNÍ A SPOLEČENSKÉ

? svobodný
flexibilní
kulturní
PRO NENÁROČNÉ A
VOLNOMYSLENKÁŘE